



Для начала скажу, что любая система контактных педалей состоит из двух частей: 1) самой контактной педали с удерживающим (ретенционным) механизмом; 2) шипа, устанавливаемого на подошве велообуви (за исключением системы Speedplay, о которой будет рассказано выше).

Q-фактор бывает горизонтальный и вертикальный. Под горизонтальным понимают расстояние между наружными поверхностями шатунов, хотя этот параметр несколько зависит и от педалей. Вертикальный же Q-фактор, расстояние между подошвой туфли и осью педали. Все эти параметры очень важны с точки зрения биомеханики и в реальной жизни могут проявить себя только в виде ощущений ровного и чистого педалирования.

Поскольку стопы каждого человека могут быть пронированы или супинированы, для точной доводки таких физиологических нюансов был придуман свободный ход (или плавание) шипа на педали.

LOOK-подобное семейство

Я не зря упомянул слово «семейство», поскольку уже более 20 лет катит по миру замечательное изобретение французской фирмы «LOOK» и вдыхает новую жизнь в естество любого велосипеда и его владельца.



LOOK Delta (Разновидности педалей в зависимости от дополнительных настроек: CX7 Ti — возможность регулировки Q-фактора; A5.1 — регулировка свободного хода, A3.1 — просто «дельта») Все начиналось именно с этих педалей. Принцип фиксации стопы в педали был позаимствован от лыжных креплений. На данный момент сама фирма производитель старается всячески убедить потребителя в моральной старости педалей этого стандарта, но все же большинство других производителей все еще выпускают такой продукт, меняя дизайн и материалы, как например Wellgo, VP, Exustar. Педали работают с bi-material шипами красного (9° свободного хода; идут в комплекте поставки) и черного (0° хода) цветов.



LOOK Kéo (Разновидности педалей в зависимости от материала для изготовления: Classic, Sprint ELLE, Sprint, Carbon IronMan, Carbon, Carbon Ti, HM Ti IronMan, HM Ti).

Модифицированный Delta-стандарт. Из предложенного нового — уменьшенный вертикальный Q-фактор на 6 мм (то, чего так долго не хватало) и малый вес (берем по среднему — KéO Carbon с Cr-Mo осью — 230 гр/пара). Шипы: серые (4,5° хода — комплектные), красные (9° хода) и черные (0° хода).

Сайт производителя: www.lookcycle.com



Shimano SPD-SL (Разновидности педалей в зависимости от материала для изготовления и принадлежности к группе оборудования: Dura-Ace, Ultegra, 105, PD-R540). Начиная с 2007 года платформа этих педалей была несколько расширена, а сменную пластмасску над осью заменили на сменную железку, которая, как понятно, будет в значительно меньшей степени подвержена истиранию при контакте с шипом. В общем, очень неплохие педальки, учитывая стоимость и мои субъективные ощущения. Шипы с желтыми вставками — плавающие (float), с красными вставками — фиксированные (fixed).



Shimano SPD-R — вымирающий вид.

Сайт производителя: www.cycle.shimano-eu.com



Campagnolo Pro-Fit Plus (Разновидности педалей в зависимости от для материала изготовления и принадлежности к группе оборудования: Record , Chorus). По словам профессионалов, не самая лучшая стабильность стопы на педали, однако, надежность и качество изготовления на привычном для Campagnolo уровне. Используются шипы серого (4° свободного хода; идут в комплекте поставки) и черного (0° хода) цветов.

Сайт производителя: www.campagnolo.com



Шимано (Shimano) производит педали в основном для среднего и высокого уровня



Шимано (Shimano) производит педали в основном для среднего и высокого уровня



Шимано (Shimano) производит педали в основном для среднего и высокого уровня



Шимано (Shimano) производит педали в основном для среднего и высокого уровня